

推薦図書

推薦図書を通じた学習は自主的に行うものです（ただし、教育心理学科については入学時に調査します）。絶版、品薄（重版未定）などの理由により購入が難しい図書も含まれています。地域の図書館をご利用ください。また、就実大学・就実短期大学図書館で閲覧することも可能です。

表現文化学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	ちいさい言語学者の冒険—子どもに学ぶことばの秘密	広瀬友紀	岩波書店	私たちがいつのまにか覚えている「ことば」の世界を、子どもの言語獲得を通して学ぶ本です。社会的には誤りとされる子どもの様々な言い方が、言語学的にはむしろ非常に合理的であることを知ることができます。主観に陥りやすい「ことば」の世界を客観的に捉える言語学の入門書です。
2	日本語の歴史	山口仲美	岩波新書	私たちが普段使っている現代日本語は、一体どのようにしてできあがったのか？本書は奈良時代から明治時代までに起きた様々な現象を書き言葉と話し言葉という観点から幅広く説明する。日本語の歴史について、平易かつ柔らかい文章で書かれた数少ない本。楽しく日本語の歴史について学んでみよう。
3	源氏物語の結婚—平安朝の婚姻制度と恋愛譚	工藤重矩	中公新書	平安時代は一夫多妻制で通い婚、という常識を覆し、一夫一妻制で同居していたことを説く本です。そして、正妻になれない女性の物語という観点から『源氏物語』を読み解いていきます。平安時代の物語を考える上で、必読の一冊です。
4	兼好法師—徒然草に記されなかった真実	小川剛生	中公新書	高校の時、私は徒然草の作者は吉田兼好と習いました。みなさんは兼好法師と習ったはず。本書は兼好法師の実像に迫るもので、「吉田」兼好という人格がフィクションであったことを明かします。最新の研究成果で、読むのには骨が折れますが、大学卒業時にはこの内容を理解できるように、との期待を込めて推薦します。
5	省略の詩学—俳句のかたち	外山滋比古	中公文庫	最近ではテレビ番組などでも俳句を目にする機会も増えました。でも、季語がなぜ大事なのか、なにがいい俳句でなにが悪い俳句なのか、きちんと説明できますか？江戸時代の文学を理解するうえで、俳句（俳諧）は非常に重要な位置を占めています。この本は俳文学の本質を、たいへんわかりやすい形で明らかにしてくれるすぐれた著作です。
6	増補 文学テキスト入門	前田愛	ちくま学芸文庫	日本を代表する近代文学研究者による文学入門。物語論や読者論などの理論的な枠組みを用いながら、文学テキストの魅力を平易な語り口で伝えてくれる。アカデミックな文学研究とはどういう営みかを知るうえで絶好の著。
7	人生について	小林秀雄	中公文庫	優れた文芸批評家による人生をめぐるエッセイ集。私たちが日々生きる中で出会うものにはすべて、深い思考のヒントが秘められている。自らの感覚をよく確かめ、目の前の出来事の本質を捉える、文学の基本を教えてくれる好著である。
8	文学とは何か—現代文学批評理論への招待（上下巻）	テリー・イーグルトン（大橋洋一訳）	岩波文庫	現代欧米文学理論の楽しい入門書です。「文学とは何か？」に始まり、文学批評の誕生、現象学、解釈学、受容理論、構造主義、記号論の紹介から、ポスト構造主義、精神分析批評、ポストコロニアル批評、新歴史主義、カルチュラル・スタディーズ、フェミニズム批評など、20世紀後半に展開した多様な動向まで、面白く学べま
9	ひとはなぜ服を着るのか	鷺田清一	ちくま文庫	ファッションやモードを素材として、アイデンティティや自分らしさの問題が考察されています。衣服だけでなく「装う」身体そのものにも言及され、しぐさや表情について新鮮な感覚で見つめ直すことができます。

実践英語学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	十二夜	ウィリアム・シェイクスピア著 松岡和子訳	ちくま文庫	難破船から生き残ったヴァイオラは身を守るため男装して公爵に仕える。公爵の恋の使いで伯爵令嬢を訪れば、何と彼女は男装のヴァイオラに一目惚れ。ヴァイオラは公爵が好きなのに…。この全員片思い状態、どうなる？十二夜。それはどんな馬鹿騒ぎも許されるお祭り騒ぎの日。こんがらがった恋の糸は、お手本のような、そしてどこか苦いハッピーエンドへ。
2	<i>Charlie and the Chocolate Factory</i>	Roald Dahl	Puffin Modern Classics	ウィリー・ワンカはチョコレート工場経営者、いつも人目をさけている変わり者だ。その彼が、どういうわけか秘密の工場を見学させてくれることになった。この10年間で初めてのことだ。ただし、招待客はたったの5人だけ。ワンカ社特製チョコバーの包装紙の中に、金色の招待券を見つけた幸運な者だけが工場見学に参加できる。しかも、案内するのはワンカ自身だというのだ。チャーリー・バケット少年は、この夢のような招待券を偶然手に入れた。いよいよ工場見学の日、チャーリーが見たものは…。
3	Harry Potter and the Philosopher's Stone ハリー・ポッターと賢者の石	J.K.Rowling 松岡佑子訳	Bloomsbury 静山社	世界中に魔法ブームを引き起こしたファンタジー作品。DVD等で映画も見ることが望ましい。
4	トム・ソーヤーの冒険	マーク・トウェイン著 柴田元幸訳	新潮文庫	ミシシッピ川沿いの田舎町セント・ピーターズバーグに12歳前後のトム・ソーヤーが住んでいる。両親は亡くなっており、おばさんに育てられているが、とんでもない悪戯者で問題ばかり起こしている。あるとき、トムは友人のハックとともに海賊になろうと決意して、家出をする。自由気ままに暮らす日々のなかで、トムが発見したものは何であったのだろうか？
5	英語で話すヒント—通訳者が教える上達法	小松達也	岩波新書	「まず日本語で考える」「単語は全部聞き取れなくてよい」「発音よりリズム」「〈最寄り訳〉の発想で」「文学作品を楽しむべし」。海外在住経験がないというあなたも諦めることはありません。日本語を生かす通訳者の英語術には、大人の学習者にこそ役立つヒントが満載。〈使える英語力〉を身につけるために、必読の一冊！
6	実践 日本人の英語	マーク・ピーターセン	岩波新書	「春休みに、友人と一緒にタイに行きました」「お一人ですか？」「僕、今日、財布を忘れて310円しか持ってないんだ」。簡単な日本語でも、英語にする時には落とし穴がいっぱい。でも大丈夫、少しの注意で、正確な、大人にふさわしい英語で表現することができます。ベストセラー『日本人の英語』の、すぐに役立つ「実践」篇。
7	英語達人列伝—あっぱれ、日本人の英語	齋藤兆史	中央公論新社	「あっぱれ、日本人の英語」という副題がついているように、この本ではテレビや音声教材なども普及していない時代に、ネイティブも舌を巻くほどの英語力を身につけた新渡戸稲造や野口英世などの著名人の経歴と外国語（英語）学習法が紹介されている。そのスケールの大きな向学心や情熱にふれることにより、今後の取り組みのヒントや目標にしていきたい。
8	フランクリン自伝（付「富に至る道」）	ベンジャミン・フランクリン著 松本慎一・西川正身訳	岩波書店（岩波文庫）	「時は金なり」という格言を作ったのが、フランクリンである。アメリカ独立宣言起草者の一人でもあり科学者、政治家、実業家としても大きな業績を残した人物である。この自伝には、彼が貧しいろうそく職人の息子から勤勉と努力によって「アメリカの夢」を体現するプロセスが書かれている。アメリカ文化を理解するための必読書ともいえる。

9	キャッチャー・イン・ザ・ライ	J. D. サリンジャー著 村上春樹訳	白水社	大戦後間もなくのアメリカを舞台に、主人公のホールデン・コールフィールドが3校目に当たるホールディンズクールの成績不振で退学させられたことをきっかけに寮を飛び出し、実家に帰るまでニューヨークを彷徨する3日間の話。自身の落ちこぼれ意識や疎外感に苛まれる主人公が、妹に問い詰められて語った夢：〈自分は、広いライ麦畑で遊んでいる子どもたちが、気付かずに崖っぷちから落ちそうになったときに、捕まえてあげるような、そんな人間になりたい…〉が作品の主題となっている。このクライマックスシーンを導くために主人公の彷徨のストーリーが積み重ねられている。
10	英語の感覚・日本語の感覚	池上嘉彦	日本放送出版協会	書き換え問題でJohn taught Mary English.とJohn taught English to Mary.は同じ意味だと高校までは習ったかと思うが、本当の意味は同じなのだろうか。同じ事象・出来事を表してはいるが、実はニュアンスは異なる。“…but she didn't master it at all.”という節は後者の文により自然に続く。その理由は何か。本書を読むと、英語の細かな意味の違いを知るきっかけになるはずである。

総合歴史学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	日本の誕生	吉田孝	岩波書店 （岩波新書） 1997年	序章のタイトルは「それでは億良がかわいそうだ」。億良の歌にある「日本」を「ヤマト」ではなく「ニホン」と読むべきとする話から始まる。日本という国の個性を古代史から描き出す中で、歴史はどう見るべきかという点を私達に教えてくれる。
2	中世史講義	高橋典幸・五味文彦 （編）	筑摩書房 （ちくま新書） 2019年	最新の研究成果を採り入れ、第一線・若手の研究者が日本中世の政治・経済から庶民生活の分野まで分かりやすく解説している。古代から中世、中世から近世への移行期についても触れ、大きな時代の流れをつかむことのできる好著である。
3	古文書はいかに歴史を描くのかーフィールドワークがつなぐ過去と未来ー	白水智	NHK出版 （NHK BOOKS） 2015年	私たちの身近なところに未調査の古文書はたくさん残されている。古文書調査を通じて、新たな「歴史」を紡ぎ出す苦勞と面白さを知ることができる本である。
4	西洋中世史	河原温・堀越宏一	放送大学教育振興会 （放送大学大学院教材） 2021年	「暗黒の時代」と称されることもあるヨーロッパ中世の社会を生き生きと描写している。ヨーロッパ中世史研究の初心者が注目すべきポイントを明確に記している。
5	視覚化する味覚 感覚史への招待	久野愛	岩波書店 （岩波新書） 2021年	私達がある食べ物を見て「美味しそう」と感じる時、その感覚がいかに人為的に作られたものであるかを論じた一冊。現在の「SNS映え」にも通じる食べ物の色の歴史を楽しく理解できる。
6	古代エジプト入門	内田杉彦	岩波書店 （岩波ジュニア新書） 2007年	農耕・牧畜の開始からプトレマイオス朝支配までの5500年におよぶ古代エジプトの歴代王朝の歴史を解説する。
7	人間・始皇帝	鶴間和幸	岩波書店 （岩波新書） 2015年	中国最初の皇帝である秦の始皇帝の生涯をたどる概説書。竹簡・木簡など新発見の出土文字資料を駆使し、司馬遷の『史記』には描写されない始皇帝の実像に迫っている。漢文史料の分析の方法論も学ぶことができる。
8	中国の歴史	岸本美緒	筑摩書房 （ちくま学芸文庫） 2015年	紀元前からつづく中国の長い歴史を文庫本1冊にまとめた入門書。中国とその周辺地域の国や民族との関係に注目しながら、中国の社会の変遷と特徴を概観している。

9	イギリス帝国の歴史 —アジアから考える	秋田茂	中央公論社 (中公新書) 2012年	イギリス帝国史の研究者が、イギリス帝国に支配されたアジアに即して世界史を叙述する。新しい世界史記述の試みの一つとして読むことができる。
10	世界文化遺産の思想	西村幸夫 本中眞(編)	東京大学出版会 2017年	世界遺産条約の意義や世界文化遺産の評価基準、世界遺産が持つ課題点などについて概説している。歴史遺産の保護や活用について関心がある学生にぜひ読んでほしい入門書である。
11	二〇世紀の歴史	木畑洋一	岩波書店 (岩波新書) 2014年	20世紀を、帝国主義の下で差別と支配が世界を覆い、戦争という暴力が多数偏在した時代と捉え、今日につながる大きな流れを描く。我々はいかにして平等と平和の時代を構築するか、多くの示唆を与えてくれる。
12	はじめてのジェンダー論	加藤秀一	有斐閣 (有斐閣ストゥディア) 2017年	「性別」をめぐる現象を考察する、社会学的なジェンダー論の入門書。私たちは、日々さまざまな実践のなかで人間を〈分類〉しており、「性別」もそのひとつである。あたり前の事実であると思われていた「性別」が、社会的な規範であったことに気づくであろう。

初等教育学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント(推薦の理由)
1	漫画 君たちはどう生きるか	吉野源三郎	マガジンハウス	コベル君と叔父さんのやり取りを通して、人間としての生き方をじっくり味わうことのできる珠玉の一冊です。
2	自閉症の僕が跳びはねる理由	東田直樹	角川出版	言葉をスラスラとは話さない人の心の中には、言葉をスラスラと話す人と同じように豊かな世界が広がっています。東田さんの素直な言葉で、そのことに気づかせてくれる本です。
3	子どもと学校	河合隼雄	岩波新書	子どもや学校について臨床心理学の視座からみると、新たな視点がみえてきます。
4	本当はすごい小学算数	小田敏弘	日本実業出版社	算数は得意だったのに、数学は苦手だった人は多いと思います。名門中学校の算数の入試問題を題材に、数学の大切なエッセンスが詰まった本です。数学が苦手だった人も、読めば、算数・数学の面白さを感じることができると思います。
5	どろだんご 発達障害と共に生きる	瑠璃真依子	文芸社	発達障がいのある当事者が書いた本です。障がいもひとつの個性としてとらえ一人ひとりが輝けるそんな世の中になって欲しいという著者の思いがこめられています。少しでも生きにくさを理解できたらと思います。
6	十歳のきみへ—九十五歳のわたしから	日野原重明	富山房インターナショナル	この本は、いのちと向き合い続けた著者が、子どもたちに分かりやすく、生きるということ、きみの素晴らしきなど語りかけたものです。子どもたちと共に生きていくことについて考えるきっかけになる一冊だと思います。
7	子どもを「人間としてみる」ということ	子どもと保育総合研究所	ミネルヴァ書房	保育者が子どもをどのようにみるのか、子どもとどのように向き合うのかによって保育のやり方は変わり、そして子どもの育ちも変わります。保育という営みの根源に迫ることのできる一冊です。
8	ケーキの切れない非行少年たち(新潮新書)	宮口幸治	新潮社	児童精神科医である著者は、多くの非行少年たちと出会う中で、「反省以前の子ども」が沢山いるという事実気づきます。人口の十数%いるとされる「境界知能」の人々に焦点を当て、困っている彼らを学校・社会生活で困らないように導く超実践的なメソッドを公開しています。

9	ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー	ブレイディみかこ	新潮社	イギリスで暮らす著者の息子「ぼく」の日常を通して、レイシズム、ジェンダー、いじめ、貧困など様々な問題がわかりやすく書かれています。大学生になろうとしている今、この本を手にとって、多様性について感じ考えてみてください。
10	①読書の技法 ②読解力の強化書	佐藤優	① 東洋経済新報社 ② クロスメディア・パブリッシング	現代日本の知の巨人・佐藤優氏による本の読み方に関する講義です。本を読むことは大学での学びの基本であり、卒論の執筆でも多数の本を読みこなすことが求められます。しかし、ただ漫然と読むのではなく、本を「どのように」読むのが大切です。速読や熟読の方法を身に付けたい人は①の本を、「読解力」を理解・習得したい人は②の本を読みましょう。もちろん2冊併せて読む方がおすすめです。
11	新版 科学的とはどういうことか	板倉聖宣	仮説社	科学の楽しさを伝えることのできる保育士・教員になるための必読書です。
12	13歳からのアート思考	末永幸歩	ダイヤモンド社	造形・版画工作进行を指導するには、やはり美術に関心を持って好きになって欲しいです。美術の多角的な見方を教えてくれる目からウロコの一冊です。
13	大人になるっておもしろい？	清水眞砂子	岩波ジュニア新書	大学生としての4年間は、自分で自由にデザインしていい時間です。どのように過ごそうか考えようとするときに、大切な視点を与えてくれる本です。最後のブックリストに挙げられている児童文学作品も、併せて読んでほしいと思います。
14	学校はなぜ退屈でなぜ大切なのか	広田照幸	筑摩書房（プリマー新書）	教育はしばしば失敗するし、学校は本質的に退屈である。しかし、学校はより広い社会につながっているーと筆者は指摘します。教育の専門職を目指す方必読です。

教育心理学科（できるだけ多くの推薦図書を読みましょう。入学時に調査します。）

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	ルポ保健室 子どもの貧困・虐待・性のリアル	秋山千佳	朝日新書	本書は、筆者が実際に学校の保健室での取材を通してみた保健室の実態を書いたルポルタージュです。ここに書かれていることが保健室の、そして養護教諭の仕事のすべてではないですが、保健室から見える子どもの様子や養護教諭の仕事の一端を知って考えるきっかけになると思います。
2	学校って何だろう	荻谷剛彦	ちくま文庫	学校は誰でも行くものだからこそ、だれでも分かったような気持ちになるところですが、実はわかっていないこと、考えてもみななかったことが多いところだと思います。本書は、学校について考える視点を与えてくれると思います。
3	ストレス脳	アンデシュ・ハンセン	新潮社	人は「不安」からなぜ逃れられない?幸福感を感じるには?精神科医である著者が最新研究から明らかにする心と脳の仕組み、「ストレス」と付き合うための「脳の処方箋」。心理学や心の健康に興味や関心がある人に読んでほしい一冊。
4	運動脳	アンデシュ・ハンセン	サンマーク出版	心や脳の仕組みや働きについて学術的に立証された事実から運動と心（ストレス、集中力、うつとモチベーション、記憶、創造力など）との関わりについてわかりやく概説された著書。心の健康に興味ある人に読んでほしい一冊。
5	生まれが9割の世界をどう生きるか 遺伝と環境による不平等な現実を生き抜く処方箋	安藤寿康	SB新書	タイトルは煽動的ですが、遺伝と環境による人への影響という古くから議論されているテーマについて学ぶことができます。

6	知恵の樹—生きてい る世界はどのように して生まれるのか	ウンベルト マトゥ ラーナ, フランシスコ パレーラ	ちくま学芸文庫	私たちが知覚することや考えることを根本から考えるきっかけにな ると思います。
7	職場のポジティブメ ンタルヘルス	島津明人	誠信書房	本書では、健康でいきいきと働くためのポイントが、理論研究や実 証研究などの科学的根拠をもとに、一般向けにわかりやすくコラム 形式で書かれています。専門職、一般職にかかわらず、職場のメン タルヘルスについて幅広い視点から学ぶことができます。
8	職場のポジティブメ ンタルヘルス2	島津明人	誠信書房	「職場のポジティブメンタルヘルス（誠信書房）」に引き続き、本 書では特に、科学的根拠に基づく個人・組織・生活面におけるマネ ジメントの実践について、一般向けにわかりやすく書かれていま す。専門職、一般職にかかわらず、ひとりの労働者として働くうえ でとても参考になる内容です。
9	知の体力	永田 和宏	新潮社	本書は、人生や学習の仕方の指南書ではなく、人間の生き方や考え 方の一種のヒントを与えてくれる。みなさんの生き方や考え方を 見直すきっかけになると思います。
10	児童虐待から考える —社会は家族に何を 強いてきたか	杉山春	朝日新書	虐待で子供が亡くなると「ひどい親だ」と世間は非難しますが、虐 待死に至るまで親はどのように生きてきたのでしょうか。この本 は、丁寧な取材でそれを明らかにしています。専門職としてだけで なく、一市民として、できることを考える1冊になると思います。
11	プロカウンセラーの 聞く技術	東山 紘久	創元社	著者は、私が心理臨床の世界に足を踏み入れるきっかけとなった先 生で、ユーモアにあふれ、いつも心に届く言葉で話される方です た。その著者が、わかりやすい言葉で「聞く技術」を語っているこ の本は、人との関わりに関心のある人なら、どのような職を目指す 人にも役立つと思います。
12	夜と霧	ヴィクトール・E・フ ランクル(著) 池田 香代子(翻訳)	みすず書房	第二次世界大戦時の強制収容所での悲惨な状況やその状況にいる人 たちを、収容された著者自身が観察・描写した一冊です。新型コロナ ウイルスの影響が収まらない現代においても、新しい視座を与え てくれるように思います。
13	差別のない社会をつ くるインクルーシブ 教育	野口晃菜、喜多一馬 (編著)	学事出版	私たちが当たり前のように思っていること、何気なく発する言葉が 知らないうちに誰かを傷つけてしまうことがあります。日常的な 「差別」がありふれる現在、この本を通してこれまでの自分を一度 振り返ってみませんか？
14	青い鳥	重松清	新潮社	吃音で上手く話すことが出来ない先生が、様々な学校で問題を抱え た生徒に寄り添う短編集です。上手く話せないからこそ大切な事し か話さない先生の言葉は、皆さんの心の支えになると思います。
15	きみの友だち	重松清	新潮社	事故にあって松葉杖なしでは歩けなくなってしまった少女と病気が ちな少女との交流を通して、友だちとは何かを考える1冊。「自分 にとって一番大切なことは何か」を考えさせられます。
16	ものがわかるという こと	養老孟司	祥伝社	大学での学びを深めるための指針となる書だと思えます。
17	友だち幻想一人と人 の〈つながり〉を考 える	菅野仁	ちくまプリマー親書	「みんな仲良く」と言われても、楽しいばかりでなく、気を遣い過 ぎたり傷ついたりするときもあります。本書は「友だち」や「つな がり」について考え、程よい距離感を見つけるヒントを与えてくれ るでしょう。

18	小説・漫画・映画・音楽から学ぶ 児童・青年期のこころの理解	藤森旭人	ミネルヴァ書房	児童・青年期の心理的特徴や課題を小説や漫画、映画などを通じて理解する初学者向けテキストです。
19	影の現象学	河合隼雄	講談社学術文庫	大学では「私」と向き合う機会が増えます。「もう一人の私」と向き合い、考えるための一冊になります。
20	現実を解きほぐすための哲学	小手川正二郎	トランスビュー	現代の学校・教室には、さまざまな背景を抱えた人々が学んでいます。この本では、人種、難民、親子といった教育学を学んでいく上でも大切な切り口から、答えを出すのが難しいような問題に対して向かいあう時の手がかりが多く紹介されています。

経営学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	20歳のときに知っておきたかったこと：スタンフォード大学集中講義	ティナ・シーリグ（著）、高遠裕子（訳）	CCCメディアハウス	自分の思考がいかに思い込みに囚われているか、自分では気づかない。この束縛からどう自分を解放し、幸せを呼び込むか。著者の長年の教育現場での経験をもとに書かれた世界的ベストセラー。
2	稼ぐまちが地方を変える：誰も言わなかった10の鉄則	木下斉	NHK出版	地域の発展を支える新しい事業を起こすこと。その取り組みの中で陥りがちな問題について、著者の実際の体験をもとに具体的にわかりやすく書かれた魅力的な本です。
3	会計クイズを解くだけで財務3表がわかる：世界一楽しい決算書の読み方	大手町のランダムウォーカー	KADOKAWA	「決算書は最高にシビれる“謎解き”だ！クイズ×会話で、数字に隠されたビジネス戦略が見えてくる。」クイズ感覚で、実際の企業がどのような戦略で経済活動を行い、その活動が財務諸表にどのように反映されているのかを理解できる。
4	統計でウソをつく法：数式を使わない統計学入門	ダレル・ハフ（著）、高木秀玄（訳）	講談社	ニュースなどでよく目にする「データ」。それらに「だまされないために、だます方法を知る」ことが本書のテーマです。数式が一切なく、統計学の面白さを知り、統計学を学ぶモチベーションづくりに最適。
5	野生化するイノベーション：日本経済「失われた20年」を超える	清水 洋	新潮社	イノベーションとは何か、という基本的な問いから出発して、日本とアメリカのイノベーションをめぐる比較、イノベーションが社会に与えるインパクトを分かりやすく解説したものです。予備知識なしで読むことができ、非常に奥の深い内容です。
6	女性のキャリア支援	武石恵美子、高崎美佐（著）	中央経済社	女性は本当に活躍できているのか？なぜ女性のキャリア支援が重要か？女性の活躍によって何を目指すのか？「ジェンダー・ダイバーシティ」の視点から、日本企業の現状と課題が説明されています。男子学生もぜひ読んでみてください。
7	あの同族企業はなぜすごい	中澤康彦	日本経済新聞出版社	日本は創業100年を超える長寿企業の数が世界一と言われ、その多くが血縁集団によって経営される「同族企業」です。本書は皆さんも耳にしたことのある星野リゾートやジャパネットたかた、瀬祭（旭酒造）など様々な事例が収録され、一話完結型で読みやすい。
8	たった一つを変えるだけ：クラスも教師も自立する「質問づくり」	ダン ロススタイン、ルース サンタナ（著）、吉田新一郎（訳）	新評論	答えをもとめることから思考を変え、「問い」を作ることを始めよう。多くの仕事がAIに取って代わられる時代への生き残りをかけた自己変革である。
9	ビジネス戦略から読む美術史	西岡文彦	新潮社	アーティストの「美」へのこだわりと時代の文化から生まれるかに思える美術品。しかし美術製作もまたひとつのビジネスであり、その背後には消費者のニーズや作り手たちの戦略がある。誰もが知る有名な絵画の由来を通じてビジネスの仕組みが学べる好著。

薬学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	すぐできる！わかりやすい説明の仕方	櫻井弘	日本能率協会マネジメントセンター	物事をわかりやすく説明する能力は、薬剤師および研究者に必須です。説明力が不十分だと思われトラブルに巻き込まれることが多くあります。大学を卒業後、専門家としての職能を発揮するために入学時より説明力を鍛えることが重要です。本書は、状況に合わせた説明が必要になる薬剤師および研究者を目指す方が説明の仕方の基礎を学ぶのに適しています。
2	ニュートン式超図解 最強に面白い!!化学	櫻井弘	ニュートンプレス	「化学」がいかに普段の生活に役立っているか、文系の学生にもわかりやすく記述されています。見開き2ページで1つの話題が完結しており（しかも半分は挿絵）、また非常にわかりやすい表現で書かれているので、ちょっとヒマつぶしに話題1つを読み切れる程度で非常に手軽です。監修者が京都薬科大学の名誉教授なので、薬学につながる内容が盛りだくさんです。
3	炭素はすごい なぜ炭素は「元素の王様」といわれるのか	齋藤勝裕	サイエンス・アイ新書	薬学の基礎となる有機化合物を構成する炭素について、基本となる結合様式や構造式を示しつつ、炭素のすごさを身近な物質を例に挙げながらわかりやすく説明してあるので、楽しみながら化学の基礎知識が身に着きます。6年間の学びにおいて常に身近に持って置いてほしい1冊です。
4	海の生き物からの贈り物ー薬と毒と	塩入孝之	化学工業日報社	海の生き物が生産する化合物から人間に役立つ物質が多く見つけられています。本書は海の生き物が生産する化合物の中で、薬と毒に関するものを取り上げ解説しています。これから薬学を学ぶ方の薬や毒と化学のつながりの理解に役立ちます。
5	薬のキホン（漢方薬剤師が教える）	平地治美	日貿出版社	医薬に対する多角的な意見を紹介。漢方の視点から。
6	知られざる日本漢方のチカラ	菅原健	幻冬舎	日本で発展した漢方の利用について概説。
7	微生物が地球をつくった -生命40億年史の主人公	ポール・G・フォーコウスキー（著）、松浦俊輔（訳）	青土社	微生物というミクロな視点から、生命とは何か、というマクロな視点まで、一般向けの生物学入門として最適な読み物。
8	図解入門 よくわかる最新 物理化学の基本と仕組み	齋藤勝裕	秀和システム	本書は、専門用語や数式について図解を豊富にわかりやすく説明しています。また、物理化学の中心的なテーマである化学反応、熱力学、物理化学的平衡、電気化学、分光学などの分野について、詳細かつ網羅的な説明がなされています。大学の物理化学の授業で学ぶ前に読んでおくことをお勧めします。また、物理化学に興味を持っている人にもおすすめの書籍です。
9	死は存在しないー最先端量子科学が示す新たな仮説	田坂広志	光文社	生命を物理の視点で考えたとき、死は存在しないことになる。さらに、自分の意識もあるフィールドに残るといふ（スピリチュアルな内容ではない）。実に興味深い！
10	生理学・生化学につながるていねいな化学	白戸亮吉	羊土社	医療系で必要となる化学の基礎的な内容について図を多用して解説、生体を構成する物質についての記載部分も多く、大学で学ぶ生化学の理解にもつながります。
11	理系力が身につく週末実験ー身近な不思議を読み解く科学	尾嶋好美	サイエンス・アイ新書	家庭のできる実験について、理科学的な視点で解説されています。
12	新薬という奇跡	ドナルド R キルシュ、オギオーガス	ハヤカワ文庫	新薬を探索する「ドラッグハンター」がどのような手法で新薬を見つけ実用化したかがドラマのように描写されていて読みごたえがあります。大昔から現代にいたるまで、新薬探索の手法はどう変化してきたのか、それによって新薬発見の確率はどう変化してきたのか？創薬化学の最前線で活躍していた著者だからこそその視点が大変興味深いです。

13	”悪魔の医師”か”赤ひげ”か 宇和島・腎移植騒動の12年	池座雅之	出版芸術社	医療の倫理、移植医療、先進医療について主治医、患者、学会、マスコミの視点で語られています。求めていることは同じでも、立場や視点が変われば、結果の解釈が異なってきます。
14	サリドマイド復活した「悪魔の薬」	栢森良二	PHPエディターズ・グループ	本書は、サリドマイドという薬剤が引き起こした悲劇的な側面から始まり、その後の医療の進歩や薬剤の再評価について興味深く描かれた本です。著者は、サリドマイドが引き起こした奇形児の出生やそれに伴う社会的な問題について詳しく調査を行い、その結果を本書にまとめています。また、サリドマイドを含む薬剤の再評価や、医療技術の進歩によって健康被害を受けた患者たちの現状についても紹介されています。医療問題に興味を持っている人だけでなく、科学や技術の進歩によって生じる社会的な問題についても考えさせられる内容となっており、薬剤の安全性に対する意識を高めるためにも、本書を読むことをおすすめします。
15	薬学教室へようこそ 「いのちを守るクスリを知る旅」	二井将光	ブルーバックス	薬の研究から薬ができる創薬の過程から、医薬品としての薬の飲み方・副作用・代謝、さらには薬剤師の仕事まで、「クスリ」のすべてを知ることのできる本。薬学部を目指す人なら必ず読むべき薬学の入門書です。

幼児教育学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	倉橋惣三を旅する 小さな太陽	倉橋惣三：言葉、小西貴士：写真、大豆生田啓友：選	フレーベル館	幼児教育の本質を示す言葉と共に、あどけない子どもたちの写真が綴られています。保育の世界に楽しくふれることができます。
2	知的好奇心を育てる 応答的保育	宮原和子ほか	ナカニシヤ出版	「応答的保育」とは、おもちゃや物、先生やお母さん、さらには「心の応答」など、子どもの保育において環境からの応答性を重視する保育についてわかりやすく述べている書です。
3	子どもへのまなざし	佐々木正美	福音館書店	乳幼児期とはどういう時代か、子ども理解には必読書です。
4	ぼくらのなまえはぐりとぐら絵本「ぐりとぐら」のすべて。	福音館書店母の友編集部	福音館書店	中川李枝子・山脇百合子姉妹によるシリーズ誕生の舞台裏、制作エピソード、作品論から、物語にちなんだ料理、手芸、歌、海外で出版された英語版、中国語版、韓国語版テキストも、文字と音で収録。CD付き。これを読んだ生徒のみなさんも、手芸や料理、作曲にぜひ挑戦してみてください。
5	センス・オブ・ワンダー	レイチェル・カーソン	新潮社	「センス・オブ・ワンダー＝神秘さや不思議さに目を見はる感性」は保育者にとっても必要な感性です。子どもと共に感動を共有することの大切さに気づくことができます。
6	テーブルマナーの絵本	高野紀子	あすなろ書房	知っておきたいテーブル作法をわかりやすく紹介している。感謝の気持ちと細やかな心遣いを常に忘れないようにして、食事をおいしくいただきますよう。

生活実践科学科

	タイトル	編著者	出版社	コメント（推薦の理由）
1	地球をこわさない生き方の本	樋田 劭	岩波ジュニア新書	豊かな生活を手にした現在、美しい地球を維持するために、私たちには何が求められているのでしょうか。
2	コクと旨味の秘密	伏木 亨	新潮新書	人はなぜ油の多い食べ物（クリームたっぷりのケーキ、唐揚げ・・・）に“やみつき”になるのかの答えを探ることができます。
3	「ケータイ時代」を生きるきみへ	尾木直樹	岩波書店	中学・高校の思春期に携帯電話とどのように付き合っていくといいのでしょうか。尾木ママこと尾木直樹さんが、3,000人のアンケート調査をもとにみんなと一緒に考えます。