

就実の“今”を伝える情報誌



就実大学・就実短期大学

vol. 39

2021 | Spring

就実通信



新校舎A・D館竣工

新校舎A・D館竣工／数字で見る「就実」
活躍する卒業生／教員インタビュー／Information
2020年度学生表彰／オンラインなでしこ祭／卒業生からのメッセージ／Campus News





新校舎 A・D 館竣工

この春、就実大学・就実短期大学に新校舎が誕生しました！
就実の新しい“顔”を是非体感してください！！

新A館の竣工を祝って

就実学園理事長 西井 泰彦

就実学園の西川原キャンパスに就実大学・短期大学の
A館が完成し、その竣工式が令和3年3月3日のひな祭り
の日に行われました。

就実学園は、創設50周年を記念して1953年に中学校・
高等学校がある弓之町キャンパスに就実短期大学を開設し、
1966年に西川原の新キャンパスにA館を建設しました。
その後、1979年には就実女子大学の開学、1999年の
大学院の設置、2003年には薬学部の増設を機に就実大
学の校名の変更、共学化の実施がなされ、2010年代には
教育学部と経営学部の増設、就実こども園の開園、就実小学
校の開校など、就実学園の飛躍的な充実発展の歴史を西川
原キャンパスは担ってきました。

これらの教育体制の拡張に応じて施設設備の整備も行わ
れました。建物の寿命は通常50年から60年程度ですが、新校
舎等の増設、旧校舎の耐震補強と改築、ICT設備の充実、
学生の生活環境や快適化、教職員の教育研究条件の向上を
図るために、ここ数年間にわたって百億円に近い大規模な
設備投資を実施してきました。

今回完成した新A館は実に55年ぶりの改築です。ステッ
プアップを指向する「ひかりてらす」、大講義室を備えた多
目的な共用校舎、情報教室や情報ラウンジ、学園の歴史を示
すアーカイブコーナーなどが設けられています。西川原就
実大学のJR駅からの通学フロムナードも整備され、創設
120周年を迎える就実学園の歴史がタイトルに埋め込まれ
ています。新A館のランドデザインには次の数十年に向
けた更なる学園の発展への期待と決意が込められています。

学校教育には施設設備が不可欠ですが、校舎は学生・生徒・
児童・園児を収容する単なる入れ物ではありません。教育活
動と学園生活が一体です。若人の成長の場であり、貴重な思
い出が作られる場所です。新校舎が、学園の過去、現在、未
来へ続く歴史を担い、子供たちの青春時代の豊かな人間成
長を育む場となることを願っています。



とっても明るくて開放的♪

メインスポット

ひかりてらす

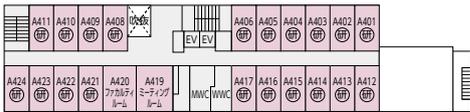
階段式の吹き抜けには、「学修」「協働」「発信」「交流」ができるような環境を整えました。卒業までに実践力を高め「ステップアップ」していくイメージを形にした構造になっています。「ひかりてらす」のネーミングは学生からの公募で決定。「てらす」には、「学生が集い光り輝く明るいテラス」と「就実の光り輝く未来を照らす」という二重の意味を込めています。



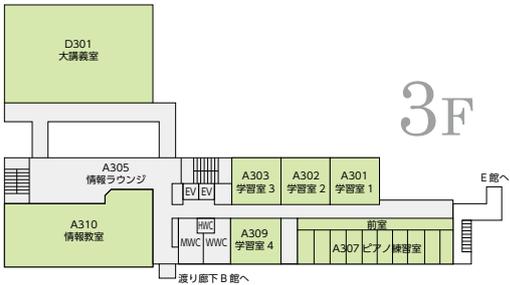
新校舎建設概要

- 【所在地】 岡山市中区西川原1丁目6-1
- 【設計・監理】 株式会社教育施設研究所
- 【構造】 鉄筋コンクリート造(一部渡り廊下等鉄骨造)
- 【延床面積】 4,761.40㎡(1,440.35坪)
- 【施工】 株式会社銭高組
- 【工期】 2019年11月～2021年1月

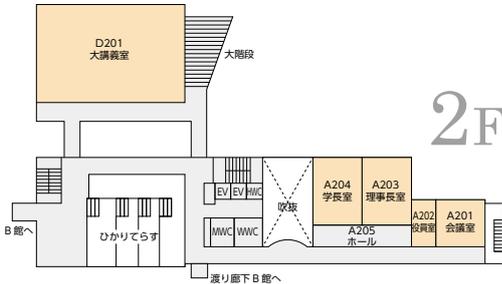
4F



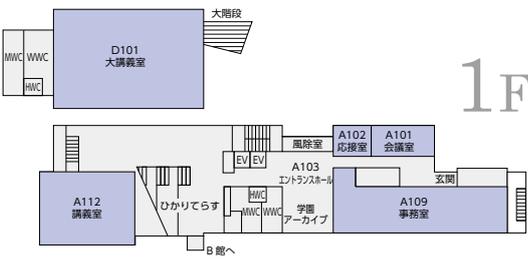
3F



2F



1F



最新技術を搭載した講義室

講義室

A館には可動式の机と椅子が設置された講義室、D館には公開講座など来訪者の利用を想定した大講義室があります。



D館大講義室



A館講義室

充実した学習スペース

各種学習室

102席収容の情報教室、自由にパソコンが利用できる情報ラウンジの他、講義・ゼミを行う学習室や防音設備完備のピアノ練習室もあり、各々集中して学習できる環境が整っています。



情報教室



学習室

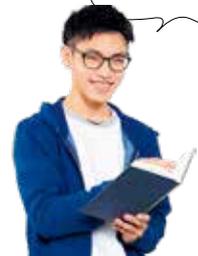


情報ラウンジ



ピアノ練習室

集中して勉強できそうだね



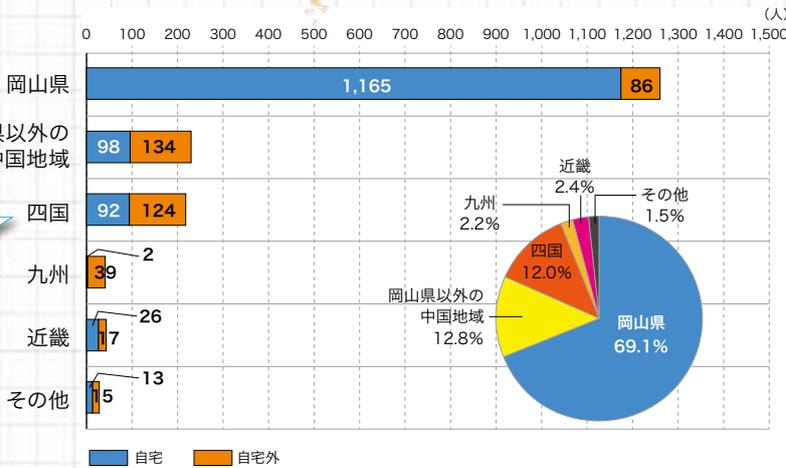
数字で見る「就実」



出身地は？ 岡山県が 約69%

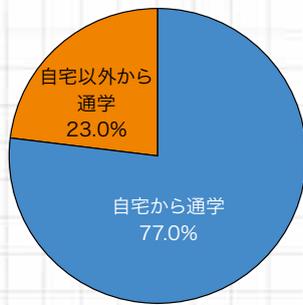


4年に1度の「学生生活実態調査」を実施し、約2,900名の在学生のうち63%もの学生さんから回答をいただきました。ご協力いただいた学生さんには感謝いたします。また、集計途中ですので改善策等がご提示できませんが、集計の一部をご紹介します。



四国からも通学が可能なんだね。

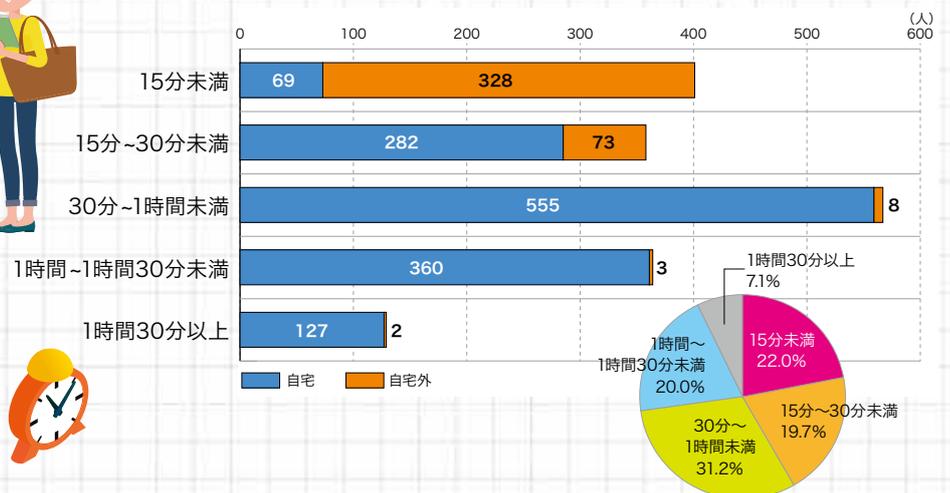
自宅からの通学生が 77%



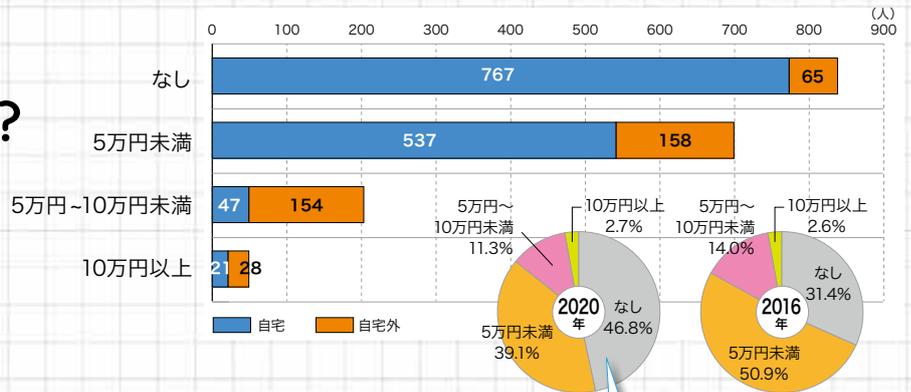
通学時間 1時間未満が

約73%

本学は「駅チカ」と「クロスポイント岡山」の利便性を生かし、岡山県を中心に、福山・尾道などの備後地区、姫路以西の西播地区、香川県からも多くの学生が通学しています。通学時間は1時間未満の者が大半で、1時間30分以上かけて通学している学生も129人いるようです。

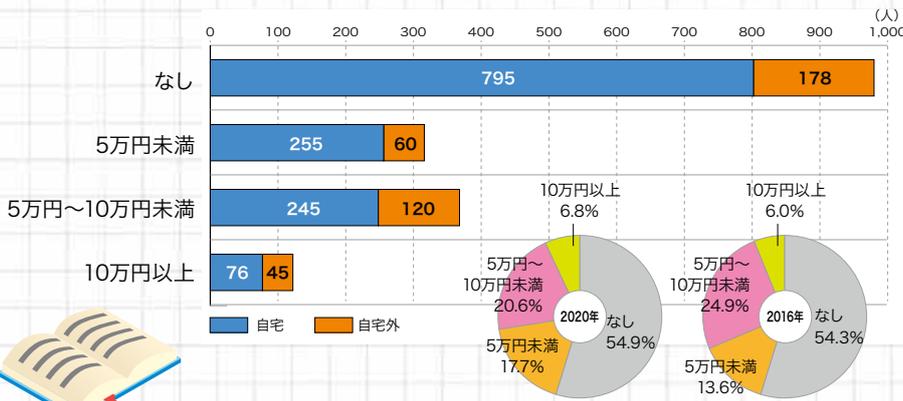


仕送りやお小遣いは？

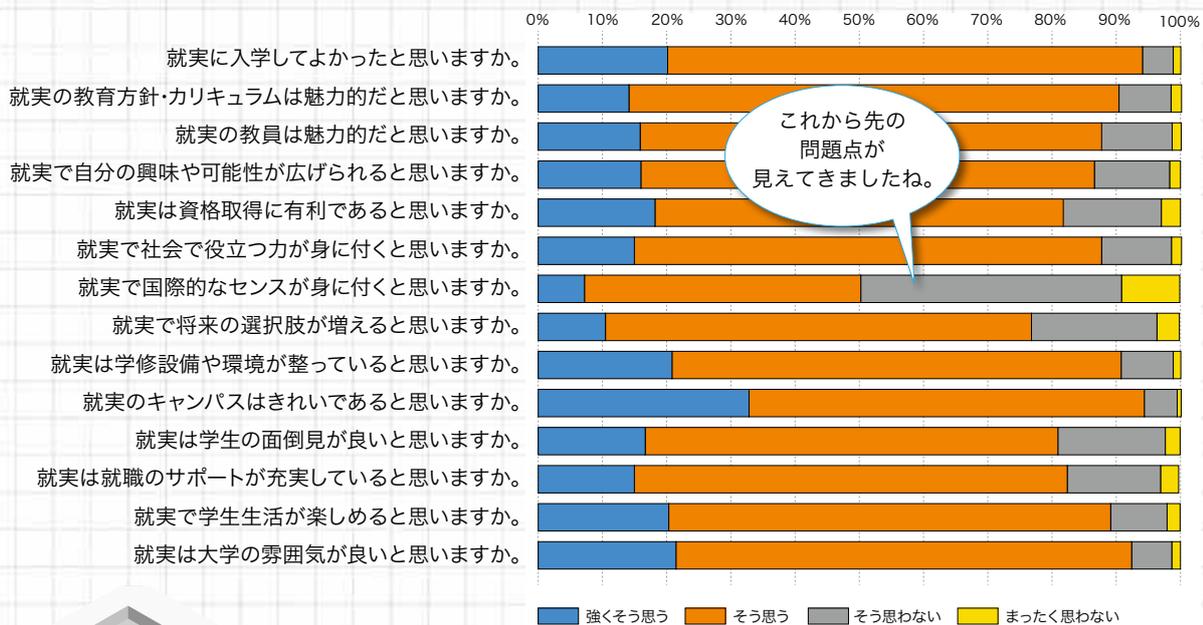


コロナ禍か?!
家庭事情にも
厳しい余波が...

奨学金 上手に使ってる？



本学について細かく聞いてみた!!



これから先の
問題点が
見えてきましたね。



全般的に8割以上の学生から肯定的な評価をいただきました。「国際的センス」については、全学的には満足度は低いですが、実践英語学科の場合は、8割の学生が「強くそう思う・そう思う」を選択しており、もう少し掘り下げて分析する必要があります。



活躍する卒業生

萩原工業株式会社の総務部に所属しています。IR関連の業務やイベントの企画・運営や翻訳・通訳など、さまざまな業務に携わることができ、とてもやりがいを感じています。チャンスがあれば、より海外と関わりが深い業務にも積極的に取り組みたいと思っています。

今でこそ、IRやイベントなど人と関わる業務に従事していますが、以前の私はとてもシャイな性格でした。転機となったのは大学の授業と提携校への5カ月間の留学。授業ではデイスカッションやプレゼンをすべて英語で行うため、実践力と発信力が身につきました。留学先では英語が理解できて上手く会話に入っていけず、積極的に自分の意見を発言しなければコミュニケーションは生まれません。この経験がなければ、今の職場にいることはなかったかもしれません。就実大学で英語を学んで本当に良かったと思っています。先輩の皆さん、就実大学はいろいろな制度が充実していますので、臆せず参加してみてください。可能性が広がる新たな自分が見つかるかもしれませんよ。



萩原工業株式会社

蜂谷 菜摘 さん

人文科学部 実践英語学科 2017年3月卒業

ONE DAY SCHEDULE

8:30	出社
8:50	ラジオ体操、朝礼、清掃後、業務開始
10:00-10:10	休憩
10:10	業務
12:10-13:00	昼食
13:00	業務
15:00-15:10	休憩
17:30	退社



ナカシマプロペラ株式会社

岡田 実純名 さん

経営学部 経営学科 2018年3月卒業

ONE DAY SCHEDULE

8:00	出社
8:15	ラジオ体操、朝礼、メールチェック
8:30	支払いのセット、伝票入力、役員会資料の作成、海外子会社の会計情報チェックなど
12:00	昼食(社内食堂)
12:45	来客対応や社内打合せ、外部とのWEBミーティングなど
16:30	退社
17:00	社内教育(オンライン英会話などを受講)

私は「ナカシマプロペラ株式会社」の財務部に所属し、経理業務全般に携わっています。

入社のおかげは、ベトナム「フエ大学」への留学でした。文化に触れ、現地の方々を持つ助けあいの精神に感銘を受けたことで、社会人になってもベトナムに関わりを持ちたいと、ベトナムに子会社のある地元企業を探していたところ、今の会社に出会いました。在学中に中島基善社長(当時)の特別講義を受け、事業の多角化やグローバル展開、社会貢献活動のあり方に共感したこともあり、入社を希望しました。

就活は、3年次の後期から始めました。キャリアセンター主催の講義と並行し、学外での企業研究会や自己分析の講習にも積極的に参加することで、幅広い年齢層や経験をお持ちの方と交流できたことが、社会人としての基盤になっていっていると感じています。就活中は迷うことも多いと思いますが、挑戦を繰り返すなかで自分が本当にやりたい仕事や、ライフワークにも出会えると思います。失敗を恐れず、まずは行動してみてください。





いせり まさふみ 井芹 聖文 先生

教育学部 教育心理学科 講師

[profile]

博士(教育学)。公認心理師、臨床心理士。京都大学大学院教育学研究科博士後課程研究指導認定退学。京都文教大学心理臨床センター専任研究員を経て現職に。公立中学・高等学校にて非常勤のスクールカウンセラー、岡山県警察犯罪被害者等カウンセリングアドバイザーにも従事する。

●担当講義

カウンセリング概論、教育心理ゼミナールなど



旅先で見つけたミニチュア玩具にドハマリ。 自分の世界が広がりました。

私が取り組んでいる研究テーマは、子どもを対象としたプレイセラピーです。遊戯療法とも呼ばれるもので、「遊び」のなかに表現される、さまざまな感情や意味を受け取り、伝え返していく心理療法のひとつです。言葉でのやりとりと比べ難しい分、奥深さを感じています。

プレイセラピーでは、玩具や小道具を多く取り入れているのですが、実は、そこに私のコレクションを持ち込むことも。私大のミニチュア玩具コレクターなんです。きつかけは、大学時代の旅行。アンティーク加工が施された飛行機型の鉛筆削りをたまたま見つけて一目惚れ。細部まで作り込まれたフォルムと手の中にすっぽり収まるサイズ感に魅了されたのです。以来、新たなミニチュア玩具と出会いを求め、わざわざ旅行するほどに。市販のものはもちろん、神社のおみくじのケースであったり、食品のおまけだったり、これまで気にも止めていなかった身近なミニチュアにまで目がいくようになり、コレクション数はウナギのぼり。テレビの前の「特等席」では収まりきらず、家のあちこちを浸食中です。今では、割り箸や樹脂粘土を使い、色も塗った簡単なベンチャや形ぐらいなら自分で手作りできるようになりました。

そんな私ですが、もともと何かを収集する趣味は一切ありませんでした。一回の旅行が、自分でも気付いていなかった意外な一面を引き出してくれました。今は、指先ひとつで世界中のことが検索でき、どんな場所でも見ることができま



す。ですが、学生の皆さんには、ぜひ、自分の目で見ていろいろなものを見て体験してほしいと思います。知らない世界に触れると、自分の世界が広がるいろいろな可能性が生まれます。自分の心を広げてくれる、たくさん経験を重ねてい



公開講座 2021 前期 担当 / 表現文化学科

動きの表現史

6月5日(土) 教授 / 川崎剛志

静止画が動く — 絵巻物の表現の可能性 —

アニメーション映画監督の故高畑勲氏は、平安末期から鎌倉前期にかけて作られた絵巻物を「十二世紀のアニメーション」と呼んだ。なぜ、静止画が動いたのか。絵巻物という表現形式のもつ可能性を探ります。

6月12日(土) 准教授 / 岩田美穂

平安貴族は「走る」のか — 動きのことがばの日本語史 —

「走る」「飛ぶ」「泳ぐ」さまざまな「動きを表すことば」が存在します。本講座では、日本語が「動きをどう捉え、どう表現してきたのか」を通じて、私たちの動きの歴史の一端を覗いてみます。

6月19日(土) 准教授 / 松本潤一郎

映像の哲学入門

十九世紀に写真と映画が生まれ、二十世紀にテレビジョンが家庭に普及し、今ではインターネットに動画があふれ、ドローンが日常生活の中に登場しています。本講座では、映像が社会に及ぼした影響を考えます。

6月26日(土) 准教授 / 浅利尚民

肖像の表現史 — 初代岡山藩主池田光政を中心に —

肖像画(彫刻)は歴史上の人物の姿を知るうえで重要な資料ですが、制作時期や作者によって表現が異なる場合も少なくありません。初代岡山藩主池田光政を中心に、肖像の移り変わりとその意義について考えます。

7月3日(土) 講師 / 丸井貴史

江戸時代の旅と文学

江戸時代の人々は多く旅をし、その感慨を綴った紀行を著しました。見知らぬ土地を訪れることは、彼らにとつてどのような意味があったのでしょうか。旅という人の「動き」が生み出した文学をご紹介します。

7月10日(土) 講師 / 瓦井裕子

『源氏物語』の本文の動きと表現世界

『源氏物語』は手で書き写されて伝わったため、本ごとに誤写や脱落や意識的な改変が生じており、一つとして同じものはありません。その多様なあり方を楽しみ、本ごとに異なる物語の世界を読み解いていきます。



※新型コロナの影響でオンライン配信になる場合があります。

郵送、FAX、E-mailにてお申し込みください。
(就実大学・就実短期大学 総務課 公開講座担当宛)
TEL.086-271-8111 FAX.086-271-8222
E-mail:soumu@shujitsu.ac.jp

お問合せ
お申込先

[時間] 10:00 ~ 11:30
[会場] 本学S館101教室 ※一部講座を除く
[受講料] 無料
[定員] 50名 ※一部講座を除く

公開講座
基本情報

2020年度 学生表彰



学生活動優秀賞



一般財団法人 国際ビジネスコミュニケーション協会 TOEIC

幼児教育学科	2年	中村 祥子	TOTAL SCORE 920	2021年 1月10日
--------	----	-------	-----------------	-------------



学生活動奨励賞



卓球部 中国学生体育連盟 第20回幹事長杯争奪卓球選手権大会

総合歴史学科	3年	山本 智貴	男子シングルスA級下位トーナメント 準優勝	2020年 2月17日・18日
総合歴史学科	2年	塚本 佑吾	男子シングルス B級下位トーナメント 優勝	2020年 2月17日・18日
薬学科	4年	難波もなみ	女子シングルス A級下位トーナメント 優勝	2020年 2月17日・18日

公益財団法人 日本英語検定協会

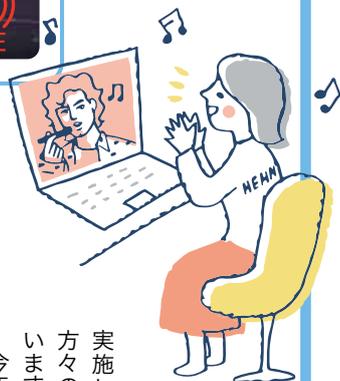
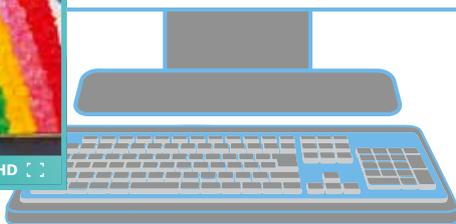
実践英語学科	4年	竇野 春花	英語検定準一級	2020年 2月28日
--------	----	-------	---------	-------------

一般財団法人 国際ビジネスコミュニケーション協会 TOEIC (IP)

実践英語学科	2年	蓮井 大輝	TOTAL SCORE 815	2020年 2月 7日
実践英語学科	3年	坂本真有美	TOTAL SCORE 815	2020年10月 5日
実践英語学科	2年	藤井 温子	TOTAL SCORE 805	2020年10月 5日
実践英語学科	3年	加藤麻衣子	TOTAL SCORE 800	2020年11月28日
実践英語学科	3年	林 秀太	TOTAL SCORE 870	2020年11月28日
実践英語学科	2年	虫上 健太	TOTAL SCORE 805	2020年11月28日

オンライン なでしこ祭

2020 10/18 Sun



10月18日に実施した第55回『なでしこ祭』が無事に終わりましたことについて、お礼申し上げます。新型コロナウイルスの影響下で実施した『なでしこ祭』の成功は多くの方々のお力添えがあつてこそだと思っております。

今年で55回目を迎えた『なでしこ祭』は、就実大学初となるオンライン配信での開催となりました。『なでしこ祭』の開催自体が8月末ごろまで不透明なままでした。しかし、『なでしこ祭実行委員』の話し合いで、『なでしこ祭』を開催したいという思いから、学生課のみなさんと協力して準備が始まっていきました。

本来ならば4月の段階から少しずつ準備を始め、最後の1ヶ月はさらに時間をかけて準備を行っているのですが、今年はその時間がなく通常半年かけて行っていた準備を1か月半でしなければならなかったため急ピッチで準備を進めました。準備で追われる中、今年は何例のないオンライン配信での開催ということもあり、これまでの『なでしこ祭』とはまったく違った準備が必要となり、皆で新しい形の『なでしこ祭』をゼロから作り上げる必要になりました。

学友会・学生課・業者のみなさんと毎週のように会議を行う中で、予算の管理や感染症対策の検討などの難しさを感じながらも、自分たちがゼロから作り上げていく楽しさも感じる事ができました。

だんだんと形になっていきましたが、本番では実際にどのような形で配信され

た映像に映るのかわからなかったことや、カメラに向かって話すことに慣れていない人が多かったために苦戦しました。さらに本番直前に準備物の不足の発生や、企画ごとの時間が思うよう調整できず困惑する場面も多々ありました。しかし、大きなトラブルもなく、何とか乗り切ることができました。

本番が終わってから最初に感じたことは、安堵です。とにかく初めての挑戦をやりきることができたという喜びと、『なでしこ祭』の新たな可能性を後輩たちに見せることができたという気持ちが大きかったです。

改めて『なでしこ祭』について考えてみると、私たち『なでしこ祭実行委員』の挑戦は、大学、各クラブ・サークル、業者の皆さんなどの支えにより成功したと思っています。

また、後輩たちも私たちを支えてくれました。私たちの代は引退となり後輩たちの代になっていきますが、今度は彼らが素晴らしい『なでしこ祭』を作り上げてくれると信じています。

これからも皆様の、あたたかいご支援をよろしく願っています。

◎なでしこ祭実行委員 / 学友会長

石原 勇希



就実大学での4年間は多くのことを学び、経験し、私にとって大切な時間となりました。楽しいことはもちろん、辛いことや大変なことも沢山ありましたが、色々な事を経験し乗り越えていくことに意味があると大学生活を通して感じました。これらの事が自信となり、これからの糧になると思います。在学生の皆さんには、興味のあることには進んで挑戦し、辛い時には友達と励まし合ったり、先生に相談して充実した大学生活を過ごして欲しいと思います。

[教育心理学科/R・Y]

私は本が大好きで図書館スタッフになりました。図書館スタッフを通じて、図書館シンポジウムへの参加など貴重な経験をすることができました。勇気を持ってチャレンジすることが自分自身の成長に繋がると思いました。

[総合歴史学科/M]

正直、入学当初は大学生活を楽しめるのか不安しかありませんでした。ですが、今となっては就実で過ごした時間は忘れられないものになりました。それも私たちに真摯に向き合って、たくさんお話をしてくださった先生方のおかげです。特に、最後の1年は就職のことや卒論指導などでお世話になりました。4年間の大学生活を支えていただき、ありがとうございます。大学に遊びに来た際にはまた話相手になってください!

[表現文化学科/Y・F]

2年生の時からおよそ3年間、図書館スタッフとして在校生の皆さんと関わった日々は楽しく、とてもいい経験になりました。今大変な状況だとは思いますが、在校生の皆さんがコロナに負けずに図書館を活用して勉学に励み、学生生活を楽しく過ごせるように応援しています。

[表現文化学科/A・Y]

私が今一番感謝の気持ちを伝えたい人は、幼児教育学科の先生方です。新型コロナウイルスの影響により学校に登校することが難しく、実習や就職活動はとても不安でした。しかし、大変な状況のなかでもその不安を乗り越えられたのは、先生方が親身になってご指導してくださり、支えてくださったからです。また、先生方からの「いつでも帰っておいで」という言葉に帰る場所がある安心感も感じる事ができました。2年間先生方の下で学び、成長できたことをとても誇りに思っています。今まで本当にありがとうございました。

[幼児教育学科]

私は大学生の皆さんが楽しく学生生活を送れるように何かしたいと思い学友会に入りました。2年生では副パートリーダーとしてパートのみんなをまとめ、新型コロナによる初めてのオンライン大学祭も開催しました。初めてのことばかりで大変でしたが、学友会のメンバーやパートのみんなと協力して大学祭を無事成し遂げることができました。学友会は大変な仕事も多いですがとてもやりがいのある仕事でした。皆さんも充実した大学生活を送ってください。

[学友会/N・T]

員のみなさんへ

からの
age



私は学友会の活動を通して、他ではできないような様々な経験をすることができました。後輩の皆さんも、仲間と共にとくさんのことに挑戦して頑張ってください。これから大学祭など就実大学を盛り上げてくれることを楽しみにしています!

[学友会/ちゅーりっぷ]



私は図書館スタッフを2年間させていただき、就実図書館のこと、図書館の職員のみなさんや図書館サポーターのみなさんのことが大好きになりました!就実大学には欠かせない就実図書館がより愛され、より素敵な場所になっていくことを願っています。

[初等教育学科/あさちゃん]

この4年間、入学以前から興味があった経営学について深く学ぶことができました。また、長期インターンシップによって学んだことをアウトプットすることができ、今後の人生においても貴重な経験となりました。多様な学部がある就実大学では様々な価値観の人たちと時間を共有することができ、広い視野も持てるようになりました。就実大学に入学して良かったです。たくさんの「学び・経験・出会い」をありがとうございました。

[経営学科/M]

実家の家族と家から大学に通わせてくれた祖父母の支えがあったからこそ、私は実りある学生生活を送ることができました。心から感謝しています。これから大学で学んだことを基盤に多くの経験を積み、患者さんをしっかりサポートできるよう薬剤師として成長していきたいと思います。

[薬学科]

在校生・教職

卒業生 Mess

初等教育学科で学ぶ後輩のみなさんへ。今こそ、ピンチをチャンスに変えて、頑張ってください。当たり前が当たり前ではなくなることが多い中だからこそ、見えることや気づくことが沢山あります。これを最大限の自分の力に変えて、夢に向かっていってください!皆さんのこれからを心から応援しています。そしていつかまた、みなさんとつながることができたら嬉しいです。「チーム就実」のつながりは無限大!

[初等教育学科/F・R]

2年間、大変お世話になりました。昨年はコロナウイルスが流行し、先生方はその対応におわれ、大変苦労されたと思いますが、迅速な対応をしていただきありがとうございました。また、就職活動では、私自身なかなか自分の望んでいた企業に内定をいただけず、もうやめてしまいたいと思う場面が何回もありました。そんな時何度も励ましていただき、無事内定をいただく事ができました。本当にありがとうございました。

[生活実践科学科/たこ焼きとM]

4年前英語がただ好きだけど自信のなかった私に、モチベーション、自信、行動力を与え続けてくださった先生方に本当に感謝しています。留学やプレゼンコンテストなど挑戦したいと思った時にいつも背中を押してくださる先生方のおかげで、とても濃い4年間になりました。もう一度1年生から授業を受けたいくらいです!これからは教わった英語で社会に貢献できるよう頑張っていきます。ありがとうございました!

[実践英語学科/Nana]



経営学部生が
「キャンパスベンチャーグランプリ中
国」で優秀賞と奨励賞を受賞しました

◆経営学科

日刊工業新聞社主催のキャンパスベンチャーグランプリ中国において、経営学部生の2チームが優秀賞と奨励賞を受賞しました。優秀賞を受賞した三宅さん・山本さんは「違法アップロード通報システム『ツトホ』」を、奨励賞を受賞した大敷さん・瀬野さん・長尾さんは「教科書サブスクリプションサービス『ONS: booknet』」を、それぞれ考案しました。

経営学部では教育の一環として、就業ビジョンを毎年開催しており、今回もそのビジョンでの審査・発表を経て、ブラッシュアップしたビジネスプランを応募したものです。今後も、引き続き学生の主体性を発揮しながら取り組む教育を進めたいと思います。受賞された皆さん、本当におめでとうございます!!



片岡教授が科学者リストの
世界トップ2%に選ばれました!

◆薬学科

名門スタンフォード大学のProf. John Ioannidisの研究チームが2020年度に実施した世界で最も引用されている科学者のトップ2%のリスト「Stanford University List of World's Top 2% Scientists」(<https://dx.doi.org/10.17632/dtcxkxkzvw>)が発表されました。

論文の高被引用(自己引用を除く)は、世界中の多くの科学者の研究をさらに一歩進める上でどれほど重要であったかを示すもので優れた業績です。

塩田教授が
「岡山県男女共同参画社会づくり表彰」
知事表彰を受賞しました

◆薬学科

本学薬学部塩田澄子教授が、「令和2年度岡山県男女共同参画社会づくり表彰(個人部門)」知事表彰を受賞しました。この表彰は、男女共同参画社会づくりに積極的に取り組み、その功績が顕著であると認められ、今後その活動が期待できるものについて行われます。塩田教授は、大学教員の立場から女子児童の理工系分野への興味や関心の向上に努めるなど、男女共同参画の推進に尽力したことが認められ受賞となりました。

森山准教授が「令和2年度(第47回)
岡山市文化奨励賞(学術部門)」を受
賞しました

◆薬学科

本学薬学部森山准教授が、「令和2年度(第47回)岡山市文化奨励賞(学術部門)」を受賞しました。この賞は、岡山市における文化の向上に中堅的存在として活躍している市民を表彰し、今後一層の研鑽を奨励するため、昭和49年に制定されたものです。

森山准教授は、本学薬学部において薬剤師育成教育に注力しながら、分光分析法を用いた新しい医薬品分析技術の開発に関する研究を進めています。この研究成果を社会実装するため、2019年に就実大学としては初となる大学発ベンチャー「株式会社ワイズレイ」を設立しました。同社では、薬剤師が簡単に医薬品を識別できる装置を開発し、大手調剤機器メーカーと協働して装置の市販化を目指しています。この装置の普及により、薬剤師の対物業務が軽減され、薬剤師がより患者さんに寄り添った対人業務に集中できる環境が形成されることが期待されます。



瓦井裕子講師が、「第13回中古文学会
賞」を受賞しました

◆表現文化学科

この賞は、45歳以下の研究者によって昨年度発表された中古文学についての論文の中から授与されます。対象となった論文は、『為信集』成立年代の再検討(『中古文学』第

104号 2019年11月)です。『為信集』は紫式部の祖父・藤原為信の家集とされ、『源氏物語』と特徴的なモチーフが共通することから、紫式部が『為信集』から素材を取り入れて『源氏物語』を執筆したとも考えられてきました。瓦井講師はこれに対し、『為信集』が『源氏物語』成立から約200年ほど後に成立したことを示し、『為信集』は鎌倉初期、前期にかけて活発であった『源氏物語』享受の一例であると位置づけました。

瓦井講師は、『為信集』の成立年代について示した説が評価され、嬉しく思います。『為信集』はまだまだ分からないことが多い作品ですので、これを機に議論が活発になることを願っています」と述べています。

丸井貴史講師が
「第13回日本古典文学学術賞」を
受賞しました

◆表現文化学科

表現文化学科の丸井貴史講師が、第13回日本古典文学学術賞(国文学研究資料館賛助会主催)を受賞しました。この賞は40歳未満の日本古典文学研究者を対象に授与されるものであり、丸井講師の受賞は、2019年2月に刊行した著書『白話小説の時代―日本近世中期文学の研究―』(汲古書院)が評価されたことによるものです。

丸井講師は『白話小説の時代―日本近世中期文学の研究―』という本は、大学院生のころから書き続けてきた論文を、なんとか体系的に整理してみようと考えながらも、これまで自分が大切にしていた研究テーマを評価していただけたことに、大きな喜びを感じています」と述べています。